

Management et gestion

Enseignement technologique optionnel, classe de seconde.

THEME 1 : S'engager et entreprendre, de l'intention à la création.

Comment passer de l'idée à sa création ?

Exemples d'actions collectives au sein d'organisations, organisation structurée, acteurs internes et externes.

En quoi est-il nécessaire de s'organiser ?

Exemples d'organisations, groupe d'individus, mobilisation des ressources et des compétences, coordination.

Quelle est la contribution du numérique à la démarche créative ?

Exemples de démarche collaborative, réseaux sociaux, facilite la conception des projets.

Existe-t-il une forme idéale d'organisation ?

Exemples de formes d'organisation en identifiant les caractéristiques communes et spécifiques, impact de l'environnement.

THEME 2 : Organiser et décider, des objectifs à la réalisation.

Comment prendre des décisions ?

Exemples des prises de décisions opérationnelles, tactiques et stratégiques, influence de l'environnement....

Quelles ressources mobiliser ?

Exemples de ressources humaines, financières, matérielles, immatérielles, arbitrage entre elles.

Comment agir ensemble vers un même objectif ?

Exemples d'organisation, de division du travail, de modalités de coordination, de répartition des tâches, de centralisation du pouvoir....

S'est-on toujours organisé de la même manière ?

Exemples de mode d'organisation : taylorisme, toyotisme, flexibilité, enrichissement des tâches, digitalisation....

THEME 3 : Conduire et faire évoluer, du pilotage au développement.

Peut-on se passer d'évaluation dans l'organisation ?

Contrôle, critères d'évaluation, tableaux de bord, documents comptables, toute évaluation de la performance....

L'économie numérique offre-t-elle toujours des opportunités de développement ?

Exemples d'avancées technologiques : dématérialisation, big data, les GAFAM, opportunités et menaces.

Une organisation peut-elle et doit-elle se développer à tout prix ?

Analyse des transformations profondes des organisations, dimension sociale, écologique, aspect éthique, durable